

Indice

8	Nella luce delle muse
16	<i>Patria e lingua</i>
25	<i>Un poeta ultramoderno</i>
27	<i>Il dolore degli uomini e delle cose</i>
32	<i>La «svolta» di Seferis</i>
36	<i>La poesia civile di Ritsos</i>
42	<i>Il 1935</i>
54	<i>La nuova narrativa</i>
64	<i>Guerra. Letteratura e testimonianza</i>
83	<i>La «generazione della sconfitta»</i>
92	<i>La linea «esistenzialistica»</i>
110	<i>La «seconda generazione del dopoguerra»</i>
114	<i>La contestazione</i>
120	<i>Piccole storie, nuovi narratori</i>
130	<i>La «prospettiva individuale»</i>
154	<i>Ultime voci</i>
198	<i>Diaspora e memoria</i>
204	Bibliografia
206	Indice dei nomi e delle opere
215	Referenze iconografiche